

Informations pratiques

L'École d'été du projet DANUBIUS et du projet EMIDIS est organisée par :

Dominic Moreau

Maître de conférences, Université de Lille / UMR 8164 - HALMA
dominic.moreau@univ-lille.fr

Ekaterina Nechaeva

Chercheuse, UMR 8164 - HALMA / I-SITE ULNE
ekaterina.nechaeva@univ-lille.fr

PLAN DU CAMPUS PONT-DE-BOIS



Maison de la Recherche, Salle F0,13
Bâtiment F, Campus Ouest
Rue du Barreau, Quartier du Pont-de-Bois
Villeneuve d'Ascq
Accès : Métro Ligne 1, station Pont-de-Bois

MESHs, 2 rue des Canoniers, Lille
Accès : Métro Ligne 1, arrêt gare Lille Flandres

L'École d'été est accessible uniquement sur réservation sur le site d'HALMA :
<http://halma.univ-lille.fr>

L'inscription est gratuite et obligatoire ; les déjeuners sont gratuits pour les étudiants et doctorants, mais payants pour les autres participants (hors intervenants). Le coût est de 8 € par repas.

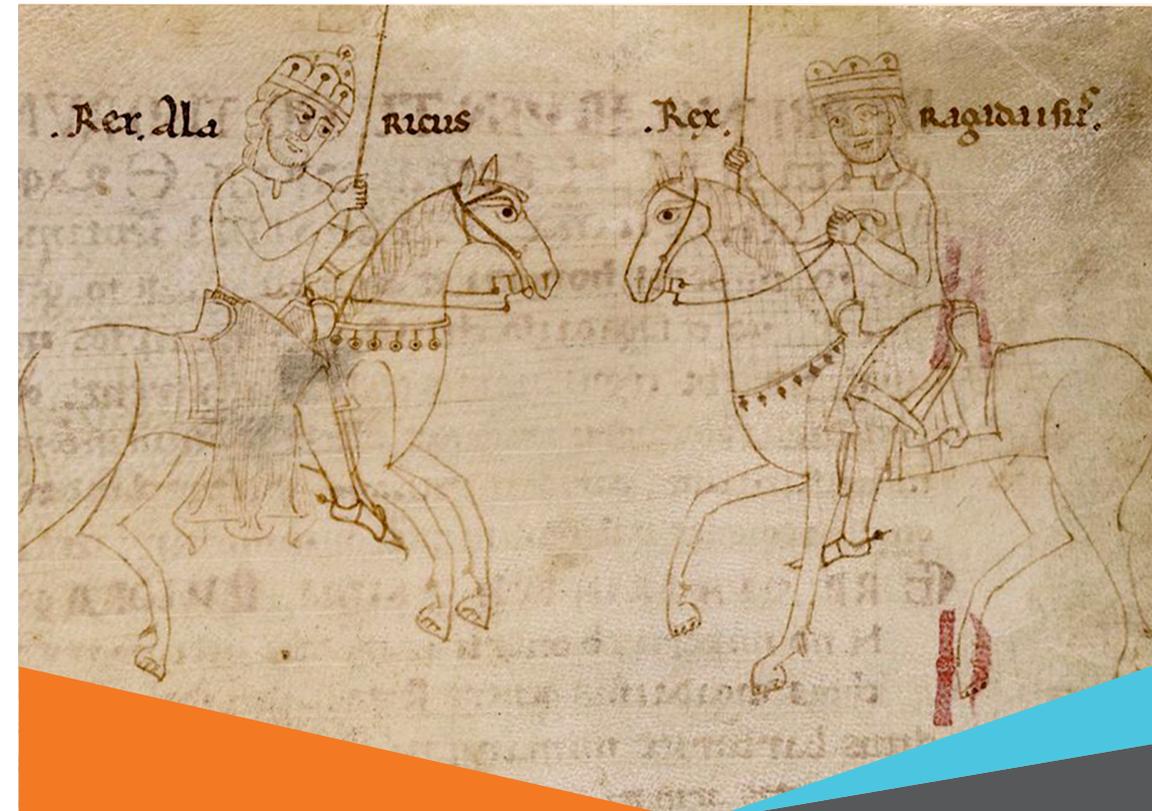
Pour des questions d'organisation, prière de s'inscrire avant le 6 septembre, délai de rigueur.

Contacts : dominic.moreau@univ-lille.fr / ekaterina.nechaeva@univ-lille.fr

Laboratoire de recherche HALMA-UMR 8164 (Université de Lille, CNRS, MC)

2^E ÉCOLE D'ÉTÉ DU PROJET DANUBIUS (ANR/I-SITE ULNE)

Organisée en collaboration avec le projet EMIDIS (I-SITE ULNE)



LA PROSOPOGRAPHIE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE : OBJETS ET MÉTHODES

> PROGRAMME

9-11 SEPTEMBRE 2020
8H30-17H / 19H

les 9 et 11/09 à l'Université de Lille,
Campus Pont-de-Bois, Maison de la
Recherche (salle F0.13), Villeneuve
d'Ascq

le 10/09 à la Maison européenne
des Sciences de l'Homme et de la
Société (MESHs-salle 2), 2 rue des
Canoniers, Lille

halma.univ-lille.fr



Le projet DANUBIUS (ANR / I-SITE ULNE) organisera sa deuxième école d'été les **9, 10 et 11 septembre 2020**, conjointement avec le projet EMIDIS (I-SITE ULNE), en association avec l'UMR 8164-HALMA (Univ. Lille, CNRS, MC), la Maison européenne des Sciences de l'Homme et de la Société (MESHS) et l'École doctorale SHS Lille Nord de France. Destinée avant tout aux doctorantes et doctorants, mais ouverte également aux étudiantes et étudiants de master, voire à toutes les personnes intéressées par l'activité, cette deuxième édition aura pour thème général la prosopographie de l'Antiquité tardive.

Cette école d'été proposera divers séminaires animés par des actrices et acteurs centraux de *la Prosopographie chrétienne du Bas-Empire* et par des responsables d'autres programmes de recherche prosopographique portant sur l'Antiquité tardive. Les intervenantes et intervenants feront part de leur expérience, en insistant sur les questions de méthodologie. En outre, de jeunes chercheuses et chercheurs en histoire, dont le sujet de la thèse est lié au thème général, feront part de leurs travaux.

Cinq bourses de participation (remboursement des frais de déplacement et d'hébergement) sont offertes aux étudiantes et étudiants de master et de doctorat. Les dossiers de candidature, composés d'une **lettre de motivation** et d'un **curriculum vitae**, sont à envoyer, avec l'accord de la directrice ou du directeur de recherche, à dominic.moreau@univ-lille.fr avant le 31 juillet 2020.

PROGRAMME

› MERCREDI 9 SEPTEMBRE 2020

Université de Lille, Campus Pont-de-Bois,
Maison de la Recherche, F0.13

8h30-9h00 Accueil

09h00 - 9h30 Mots d'ouverture

- Sandrine Huber (directrice de l'UMR 8164 - HALMA)
- Christine Hoët-van Cauwenberghe (directrice de l'École doctorale SHS Lille Nord de France)

9h30-10h00

Introduction et présentation des projets DANUBIUS et EMIDIS
Dominic Moreau et Ekaterina Nechaeva

10h00-10h30 Pause

10h30-12h00

Prosopographie chrétienne du Bas-Empire : méthodologie et problématiques
Janine Desmulliez (Université de Lille / UMR 8164 - HALMA)

12h00 -14h00 Déjeuner

14h00-15h30 La prosopographie chrétienne de l'Asie Mineure : d'un volume à l'autre
Sylvain Destephen (Université Paris Nanterre / UMR 7041 - ArScAn)

15h30-16h00 Pause

16h00-17h00

The Prosopographical Dossier of the Seven Bishops of Cherson within the Christian Prosopography of the Northern Black Sea Coast
Ekaterina Nechaeva (UMR 8164 - HALMA / I-SITE ULNE)

› JEUDI 10 SEPTEMBRE 2020

Maison européenne des Sciences de l'Homme et de la Société, Salle 2

8h30-9h00 Accueil

9h00-10h30 :

Connecting Late Antiquities
Charlotte Roueché (King's College London, Royaume-Uni)

10h30-11h00: Pause

11h-12h Late Antique Prosopography and the Ecclesiastical Historians
William Garrod (King's College London, Royaume-Uni)

12h00-14h00 Déjeuner

14h00-15h30 New Prosopographies about Late Antique and Byzantine Italy

Elena Gritti (Università degli studi di Bergamo, Italie)

15h30-16h00 Pause

16h00-17h00 : Pipa and Gallienus: Bigamy as a Political Tool

Gabriel Estrada San Juan (Universitat de Barcelona / Grup de Recerques en Antiguitat Tardana - GRAT, Espagne)

17h-17h30 Pause

17h30-19h : Prosopografía de Osio de Córdoba

Josep Vilella (Universitat de Barcelona / Grup de Recerques en Antiguitat Tardana - GRAT, Espagne)

› VENDREDI 11 SEPTEMBRE 2020

Université de Lille, Campus Pont-de-Bois,
Maison de la Recherche, F0.13

8h30-9h00 Accueil

9h00-10h30 :

Les prêtres, la prosopographie et une base de données
Robert Wisniewski (Uniwersytet Warszawski, Pologne)

10h30-11h00: Pause

11h00-12h00 Cleric-Monks of Late Antique Gaul

Jerzy Szafranowski (Uniwersytet Warszawski, Pologne)

12h00-14h00 Déjeuner

14h00-15h00 The Prosopography of Symmachus' Letters

Matej Petrič (Univerza v Ljubljani, Slovénie)

15h00-15h30 Pause

15h30-17h00 The Eusebians and their Politico-Ecclesiastical Strategies

Alenka Cedilnik (Univerza v Ljubljani, Slovénie)

17h00-17h30 Conclusion

