

Convivium

2025-2026

Séminaire de langues et cultures anciennes

Jeudi 2 octobre, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Florence Le Bars-Tosi (U. Lille)

« De fleurs, de vin et de fromage : remèdes et potions magiques dans l'imagerie de Grande-Grecce (V^e- IV^es. av. J.-C.) »

Jeudi 23 octobre, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Séverine Issaeva (U. Lille)

« Priscien et l'évolution de l'anthroponymie latine : un casse-tête de traduction »

Jeudi 6 novembre, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Fanny Maréchal (U. Lille)

« Faire voir sans rien montrer ou comment tourner autour du Palladion »



Gobelet de Boscoreale. © RMN-Grand Palais (Musée du Louvre) / Hervé Lewandowski

Mardi 16 décembre, 17h-18h30

Salle Corbin (B1.661)

Florence Klein (U. Lille), **Jean-Philippe Guez**,
Evelyne Prioux et **Jocelyne Peigney**

« Présentation du *Dictionnaire des images du poétique dans l'Antiquité* », Paris, Classiques Garnier, 2025 »

Jeudi 22 janvier, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Sébastien Barbara (U. Lille)

« Océan et ambition : César de Gadès à la Lusitanie »

Jeudi 12 février, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Claire Louquet (U. Lille)

« Science de la nature et sagesse »

Jeudi 12 mars, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Thomas Lorson (U. Lille)

« Métafiction dans les textes antiques : comment faire ? »

Jeudi 2 avril, 12h-13h

Salle Corbin (B1.661)

Séverine Clément-Tarantino (U. Lille) et

Daria Francobandiera (U. Lille)

« Traduire aujourd'hui les poétesSES de l'Antiquité gréco-romaine »

Université de Lille
Faculté des Humanités
Campus Pont de Bois
et en distanciel sur Zoom

Contact et inscriptions :
sophie.aubert@univ-lille.fr

