



Buste dit « de Valentinien III » (Paris, Musée du Louvre, MR 581, conservé au Louvre-Lens ; photographie : Cyrielle Landrea)

« Écrire l'histoire de l'Empire romain du II^e au début du V^e siècle, l'apport de l'historiographie impériale »

Organisé par Stéphane BENOIST & Dominic MOREAU

Vendredi 15 novembre 2024

9h à 18h

Université de Lille – Campus Pont de Bois, Villeneuve d'Ascq
Maison de la recherche, salle F013



Portrait de Constance II (Cité du Vatican, Bibliothèque apostolique vaticane, *Barb. Lat.* 2154 pt. B, fol. 13r - *xvi^e* siècle)

9h–9h30 — Stéphane BENOIST (ULille, HALMA) Accueil et Introduction du séminaire

9h30–10h30 — Conférence introductive : Bruno BLECKMANN (Düsseldorf), « Le projet *Kleine und fragmentarische Historiker der Spätantike* »

10h30–11h — Pause

11h–12h — Stéphane BENOIST & Dominic MOREAU (ULille, HALMA), « Périodisation(s) et dates-clefs de l'histoire de l'Empire romain »

12h–12h30 — Nicolas DUFOUR (ULille, HALMA), « La *Chronique de Rome* dans le *Chronographe de 354* »

12h30–14h — Pause déjeuner

14h–15h — Bruno BLECKMANN (Düsseldorf), « À propos de l'*Enmannsche Kaisergeschichte* »

15h–16h — Agnès MOLINIER-ARBO (Strasbourg), « Écrire l'histoire des *ii^e* et *iii^e* siècles sous les Théodosiens »

16h–16h30 — Pause

16h30–17h30 — Conférence conclusive : Hervé INGLEBERT (Paris Nanterre), « Histoire impériale, histoire universelle et *sub-cultures* chrétiennes durant l'Antiquité tardive : les exemples d'Augustin et d'Orose »

17h30–17h45 — Dominic MOREAU (ULille, HALMA), Conclusions

XIV^e Séminaire d'Histoire romaine et d'Antiquité tardive

« Écrire l'histoire de l'Empire romain du *ii^e* au début du *v^e* siècle, l'apport de l'historiographie impériale »

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2024