

Avis de Soutenance

Madame MARGARITA ARVANITAKI

Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux

Soutiendra publiquement ses travaux de thèse intitulés

Métal et société dans les communautés protohistoriques de l'Égée du Nord: Production et usage du Néolithique final à la fin de l'Âge du fer

dirigés par Giorgos SANIDAS

Soutenance prévue le **lundi 13 octobre 2025** à 14h30

Salle : F0.44

Composition du jury proposé

M. Georgios SANIDAS	Université de Lille	Directeur de thèse
Mme Sandrine HUBER	Université de Lille	Examinatrice
Mme Arianna ESPOSITO	Université de Bourgogne	Examinatrice
Mme Réjane ROURE	Université de Montpellier	Examinatrice
M. Francis PROST	Paris 1	Rapporteur
M. Julien ZURBACH	Ecole Normale Supérieure	Rapporteur

Mots-clés : protohistoire,metal,societe,Égée du Nord,Grèce,

Résumé :

Il s'avère que, ces dernières années, la multiplication des recherches, avec un enrichissement considérable de la bibliographie, de même que les nouvelles trouvailles, rend nécessaire une étude globale sur les origines et le rôle des métaux et la métallurgie du Néolithique final au début de l'Âge du fer. Toutefois, la Macédoine orientale, et en général, l'Égée du Nord constituent une aire chrono culturelle privilégiée pour l'approche aussi bien des évolutions techniques que des implications socioculturelles de l'usage des métaux. L'exploitation du plomb argentifère, l'introduction des alliages cuivreux et le passage au fer méritent d'être traités sur leurs différents aspects sur le niveau supérieur qui dépasse le simple niveau de chaque site. L'aboutissement de ce processus, avec l'apparition du fer coïncide avec des changements majeurs dans l'espace nord-égéen et mérite d'être bien contextualisé avant de faire l'objet de comparaisons plus larges. En effet, comme pour les phases de l'introduction des métaux, à propos de l'impact de la métallurgie, la discussion doit approfondir les mécanismes d'assimilation des nouvelles technologies et les conséquences sur les pratiques sociales en place ainsi que les transformations provoquées. Dans le cadre de cette recherche doctorale, nous tenterons d'aborder toutes ces questions et leurs implications synchroniques et diachroniques au sein de l'espace nord-égéen. En particulier, cette étude abordera les questions suivantes d'une manière croisée: 1. Dans

quel cadre matériel et idéal, les communautés protohistoriques ont commencé à utiliser les métaux et à développer leurs techniques de transformation? 2. Quelles sont la nature précise et l'origine des pratiques minières ? 3. Quelles particularités technologiques observe-t-on par rapport aux zones voisines de la Grèce du sud, par rapport à l'Anatolie et aux Balkans ? 4. Quel rôle ont joué les objets métalliques et la métallurgie dans le contexte social des communautés préhistoriques de l'Égée du Nord? 5. Quels mécanismes ont conduit à la diffusion de l'utilisation du fer et quels sont les effets des changements techniques et des usages ? 6. Quelle analyse spatiale et quelle cartographie raisonnée en résultent ?